

**XXV PREMIO NAZIONALE LETTERARIO D'ARTE E  
CULTURA dedicato al Poeta MARIO DELL'ARCO  
BANDO E REGOLAMENTO: SCADENZA 5 APRILE 2021**

*ATTENZIONE: prima di partecipare al concorso si consiglia a tutti i concorrenti di leggere con attenzione il testo completo del presente Bando e Regolamento, dove sono dettagliatamente spiegati corretti metodi di partecipazione.*

**CAPO I - OGGETTO DEL CONCORSO**

Ogni elaborato deve pervenire esclusivamente via email o supporto magnetico, poiché non si accetta più il cartaceo, solo chi vuole partecipare alla sezione "D" potrà anche consegnare o inviare presso la nostra sede tutto il materiale cartaceo oltre quello elettronico. Le opere devono essere inedite ovvero mai state pubblicate da una Casa Editrice Riconosciuta ed Abilitata su autorizzazione ed incarico dell'Autore.

**Art. 1) Sezioni a concorso.**

E' indetto il XXV Concorso Nazionale dedicato a "MARIO DELL'ARCO", illustre poeta vernacolare romanesco del XX Secolo, con scadenza alle ore 24.00 del giorno 5 APRILE 2021. Il Concorso è articolato in QUATTRO SEZIONI oltre alla categoria GREEN:

- A) Poesia in Lingua Italiana:** qualsiasi opera poetica espressa in lingua italiana, sotto ogni forma e metrica letteraria.
- B) Poesia in Dialetto:** qualsiasi opera poetica espressa in uno qualsiasi dei dialetti d'Italia (con traduzione obbligatoria in lingua italiana ed indicazione del tipo di dialetto).
- C) Pubblicazione:** qualsiasi opera scritta in prosa, racconto, romanzo, novella, raccolta di poesie in lingua e/o dialetto, opera di saggistica, e comunque qualsiasi opera che presenti un qualunque carattere e/o forma letterario, anche se qui non esplicitata materialmente.
- D) Arti Figurative ed Immagine:** qualsiasi opera di disegno, scultura, litografia, dipinto, immagine fotografica e/o stampa originale, e comunque qualsiasi opera che presenti un qualunque carattere e/o forma di arte figurativa e/o immagine, anche se qui non esplicitata materialmente.
- G) Categoria Green (per ragazzi/e fino ai 13 anni):** alla quale possono partecipare i giovani concorrenti fino ai 13 anni, con le medesime regole previste per tutte le altre sezioni a concorso.

**CAPO II - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

**Art. 2)** La partecipazione al Concorso prevede una tassa di iscrizione di € 20,00 (venti) che dà diritto alla tessera di socio dell'Accademia e ad agevolazioni sulle tariffe di ogni manifestazione successiva. Per coloro che sono già in possesso di tessera associativa 2021 la tassa di iscrizione è di € 15,00 (quindici). Solo per la sezione Green la tassa di iscrizione è di € 10,00 (dieci). La tassa di iscrizione consente la partecipazione ad una o più sezioni.

Il versamento deve essere effettuato sul c/c postale n. 1001430329, IBAN IT8400760103200001001430329, intestato a "Centro Culturale G. Gioachino Belli".

**Art. 3)** La partecipazione al Concorso è a tema libero. Ogni concorrente può partecipare a tutte le Sezioni ma con non più di tre opere per cadauna sezione. Tutte le opere inviate a Concorso dovranno essere contrassegnate con un **unico motto** (nome di fantasia) che **dovrà essere sempre uguale per tutte le Sezioni**.

**Art.4) Sezioni "A" e "B" - Limiti ed obblighi relativi alla presentazione delle opere.**

Per le Sezioni "A" e "B" (Poesia in Lingua e/o Dialetto) ogni opera non deve superare le trenta righe stampate o dattiloscritte in unico foglio.

**Art. 5) Sezione "C" (pubblicazione): disciplina particolare.**

Per la Sezione "C" (Pubblicazione) ogni opera non deve superare un limite massimo di n. 20 (venti) pagine dattiloscritte (cadauna con non più di 30 righe) in interlinea semplice.

**Art. 6) Sezione "D" (arte figurativa ed immagine): disciplina particolare.**

Per la Sezione "D" Arti Figurative ed Immagine: sono ammesse tutte le opere, dipinti, disegni, sculture, litografie, collages, fotografie, stampe. È obbligatorio un supporto magnetico con le immagini delle opere e specifica di stile, tecnica e dimensioni, se si decide di inviare il tutto per posta ordinaria.

**Art. 7) Categoria Green (minori fino ai 13 anni).**

È prevista una speciale Sezione G) denominata "Green" a cui possono partecipare i minori fino ai 13 anni, con le stesse regole previste per tutte le altre sezioni a concorso.

### **CAPO III - INVIO OPERE A MEZZO POSTA ELETTRONICA**

**Art. 8) Modalità invio del materiale:**

Ogni invio di posta elettronica deve comprendere:

**- un testo di messaggio email contenente:**

- 1) nome, cognome, indirizzo, e recapiti telefonici (fisso e cellulare)
- 2) indirizzo email proprio o eventualmente alternativo.
- 3) motto (nome di fantasia, diverso se già ha partecipato a Concorsi dell'Accademia).

**- un allegato contenente la scheda di adesione e la ricevuta di versamento della quota di iscrizione.**

**- un allegato per ciascuna opera in files separati in** formato word ESTENSIONE "DOC" NO "DOCX", per i files della sezione A,B,C,E; formato jpg per i files di immagine della Sezione D; contenente:

- 1) sezione di appartenenza (Esempio; sezione A Lingua Italiana)
- 2) titolo dell'opera
- 3) testo o immagine dell'opera
- 4) motto.

Il tutto da inviare esclusivamente al seguente indirizzo: [accademiaggbelli@tiscali.it](mailto:accademiaggbelli@tiscali.it)

### **CAPO IV – REGOLE DI PARTECIPAZIONE**

**Art. 9) Rispetto del Bando e Regolamento.**

Verranno escluse tutte le opere pervenute in modo difforme - anche solo parzialmente - a quanto richiesto nel presente Regolamento e Bando. Solo in caso di opere pervenute con lievi e non determinanti irregolarità dovute a "*meri errori materiali*", l'Accademia potrà inoltrare apposita comunicazione al concorrente, a riscontro della quale sarà tenuto a fornire l'adeguamento richiesto entro e non oltre otto giorni dalla data di comunicazione. In carenza di tali integrazioni, il concorrente sarà automaticamente escluso, senz'altro avviso.

**Art. 10) Disciplina per partecipare.**

Ogni opera a Concorso trasmessa dovrà essere **INEDITA**: ossia mai stata pubblicata in precedenza da una Casa Editrice Riconosciuta ed Abilitata su autorizzazione ed incarico dell'Autore.

**Art. 11) Accettazione del Bando e Regolamento.**

La spedizione anche di una sola opera attesterà la conoscenza e l'accettazione completa ed incondizionata del presente Regolamento e Bando, vincolante per tutti i concorrenti, i quali così rinunciano ad ogni e qualsiasi rivalsa e/o rivendicazione futura nei confronti dell'Accademia.

**Art. 12) Premi a Concorso.**

Le cinque Sezioni prevedono premi in opere e/o oggetti d'arte, in gadgets artistici, in opere di cultura, in coppe, targhe, medaglie, diplomi, riconoscimenti e ricordi di valore simbolico, oltre ad un numero imprecisato di segnalazioni e riconoscimenti che verranno stabiliti con decisione della Giuria.

**Art. 13) Decisioni della Giuria.**

Tutti i giudizi, le decisioni e le deliberazioni della Giuria sono e saranno, sempre e comunque, insindacabili ed inappellabili. Non saranno mai accettate contestazioni e/o critiche su giudizi, decisioni e deliberazioni.

**Art. 14) Cerimonia di Premiazione.**

La Premiazione Ufficiale si terrà presumibilmente nel mese di Giugno 2021. Tutte le informazioni relative alla Manifestazione saranno comunicate tempestivamente a ciascun concorrente per posta elettronica. Naturalmente considerando la situazione attuale e volendo essere rispettosi delle disposizioni che verranno date ci riserviamo la possibilità di decidere le modalità della premiazione. In ogni caso l'Accademia sarà sempre disponibile via email all'indirizzo [accademiagbelli@tiscali.it](mailto:accademiagbelli@tiscali.it)

## **CAPO V - REGOLE GENERALI FINALI**

**Art. 15) Recapiti personali o di appoggio per i concorrenti.**

E' obbligatorio inserire nel messaggio email tutto quanto richiesto nel presente Bando e Regolamento, in modo che il concorrente possa essere sempre reperibile. Per chi lo possiede si potrà anche allegare un breve curriculum artistico.

**Art.16) Autorizzazione al trattamento dei dati sensibili.**

La semplice partecipazione anche ad una qualsiasi delle sezioni a concorso comporterà automaticamente l'accettazione della dichiarazione qui di seguito indicata, senza la necessità - per ogni concorrente - della specifica sottoscrizione in segno di esplicita approvazione. La dichiarazione che ogni partecipante concorrente dà qui per approvata, è la seguente: "Io sottoscritto concorrente partecipante, acquisite tutte le informazioni dal titolare del concorso sul trattamento dei dati ai sensi dell' Articolo 13 del Decreto Legislativo 30 Giugno 2003 n. 196 e successive modifiche e del nuovo Regolamento Europeo sulla protezione dei dati n. 2016/679 GDPR entrato in vigore il 25/05/2018 do - in forza del silenzio/assenso derivabile dalla adesione - il mio completo consenso al trattamento dei dati da parte del Centro Culturale Giuseppe Gioachino Belli, Accademia d'Arte e Cultura, ai fini esclusivi del presente Concorso". Non necessita quindi l'invio di alcuna dichiarazione scritta in tale proposito.

**Scheda di partecipazione ai Concorsi indetti dal Centro Culturale Giuseppe Gioachino Belli**  
(da compilare in ogni sua parte in stampatello e allegare all'email con cui si inviano gli elaborati)

Io sottoscritto/a:

Nome:.....Cognome:.....  
Nato/a.....il.....Residente in via.....n°.....  
Città:.....Provincia:.....CAP:.....Telefono.....  
Email:.....  
Motto (massimo cinque parole).....

Partecipo al Concorso (indicare il nome del Concorso).....  
nella Sezione: (barrare la sezione)

- Poesia in lingua italiana
  - Poesia dialettale con traduzione
  - Pubblicazione
  - Sezione Green
- 
- Allego opere della lunghezza massima o del formato richiesto dal bando del concorso.
  - Allego la copia della ricevuta del versamento della tassa di iscrizione.
  - Invio l'elaborato in formato Word (per i testi) e jpg (per le arti figurative) all'indirizzo email: [accademiaggbelli@tiscali.it](mailto:accademiaggbelli@tiscali.it) .

Inoltre: (campi obbligatori per poter partecipare)

- Dichiaro di accettare il giudizio insindacabile della Giuria
- Dichiaro che le opere presentate a Concorso sono inedite ossia mai state pubblicate da una Casa Editrice riconosciuta e abilitata.
- Acconsento alla pubblicazione dell'opera in caso di vincita sul periodico dell'Accademia "Diogene Nuovo", senza nulla a pretendere a titolo di diritto d'Autore pur rimanendo il proprietario dell'opera.
- Accetto il regolamento del Concorso di cui ho preso visione, dichiaro che l'opera presentata è frutto del mio ingegno ed autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge di cui sotto

.....  
Firma chiaramente leggibile (Firma di un genitore per i minori)

In relazione agli artt. 13 e 23 del D.Lg n. 196/2003 e all'art. 13 Regolamento UE n. 2016/679 ("GDPR") recanti disposizioni a tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, Vi informiamo che i Vs. dati anagrafici, personali ed identificativi saranno inseriti e registrati nell'archivio dell'Associazione esclusivamente ai fini inerenti gli scopi istituzionali. I dati dei partecipanti non verranno comunicati o diffusi a terzi. L'interessato potrà esercitare tutti i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs 196/2003 e GDPR.

.....  
Firma chiaramente leggibile (Firma di un genitore per i minori)